



# POVRCHOVÁ ÚPRAVA S KOVOVÝM EFEKTEM

PRE DREVENÉ POVRCHY

**ADLER**

S farbou v krvi.

# Kovy PUR



OCEĽ



MEĎ



MOSADZ



BRONZ



CÍN

## PRE DREVENÉ POVRCHY

Kovový lesk mede, mosadze, cínu či bronzu, tvrdá oceľ, skutočná hrdza – trendy v architektúre už prenikli aj do interiéru a obytných priestorov. Elegantné alebo surové – s kovovým efektom ADLER vytvoríte jedinečné, individuálne povrchy, ktorých základom je drevo. Vďaka vysokému podielu kovových častíc výsledný efekt skutočne opticky a na dotyk pripomína kov, a to vrátane kovových magnetických vlastností pri použití Aquafix Ferro. Kovové efekty sú aplikovateľné jednoduchým spôsobom striekaním, mimoriadne presvedčivé efekty dosiahnete použitím štetca, špongie alebo špachtle.

# Zoxidované **KOVY**



**OCEĽ**  
Aquafix Oxid



**MEĎ**  
Aquafix Blue-Patina

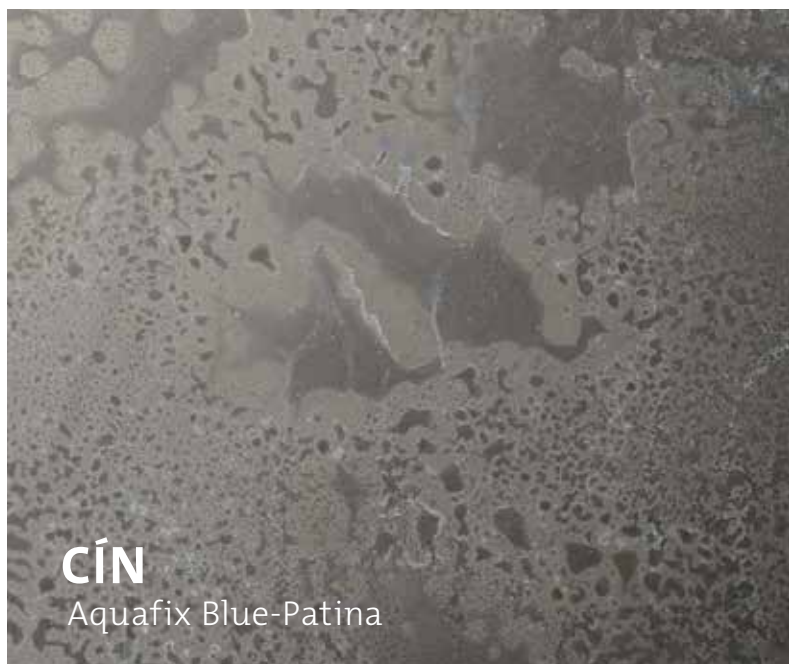


**MOSADZ**  
Aquafix Blue-Patina

Vznik skutočného hrdzavého efektu alebo výrazného patinového vzhľadu majú na svedomí dva aktivátory – Aquafix Oxid doslova z večera do rána vyčaruje klasické hrdzavočervené plochy, Aquafix Blue Patina vytvorí typický patinový efekt – napr. konkrétne u medi dosiahneme zelenomodrastý medený odtieň. Dvojitý nános aplikovaný pištoľou, štetcom alebo špongiou (Aquafix Oxid), prípadne priamo z rozprašovača (Aquafix Blue-Patina) vám garantuje živý a jedinečný výsledok.



**BRONZ**  
Aquafix Blue-Patina



**CÍN**  
Aquafix Blue-Patina

Množstvo nánosu, spôsob spracovania a brúsenie ovplyvňujú konečný výsledok. Odchýlky vo farebných odtieňoch oproti originálnemu odtieňu môžu byť spôsobené tlačou. Na posúdenie výsledného farebného odtieňa odporúčame vyhotoviť vzorku na originálnom podklade so zvoleným systémom povrchovej úpravy.

# PREHĽAD PRODUKTOV

## AQUA-PURE-METAL

ADLER Aqua-Pure-Metal je bázou pre tekutú povrchovú úpravu s kovovým efektom s 90 %-ným podielom kovových častíc v suchom filme. Vďaka nej dosiahnete metalické povrchy, ktoré opticky aj haptikou skutočne vykazujú kovové vlastnosti. Ako vrchný lak odporúčame použiť svetlostále dvojzložkové PUR laky v želanom stupni lesku. Ideálnou voľbou je Pigmotop G70.

### ŠPECIÁLNE VLASTNOSTI:

- + povrchová úprava s kovovým efektom s 90 %-ným podielom kovu
- + silný kovový charakter resp. vzhľad skutočnej hrdze / patinový efekt
- + jednoduché spracovanie
- + magnetické vlastnosti pri použití Aquafix Ferro

**Číslo výrobku:** 31600

**Balenie:** 5 kg

**Tvrdidlo:** Aqua-PUR-Härter 82220

### Odporúčaný podklad:

Všetky nosné podklady ako napr. upínacie dosky, MDF dosky alebo nosné dosky upravené základovou fóliou.

## AQUAFIX OXID

Oxidačný roztok na báze vody pripravený na okamžité použitie určený na ocelové povrchy pre dosiahnutie efektu hrdze. Produkt sa nanáša striekaním, štetcom alebo špongiou. V závislosti od spôsobu a množstva nánosu dosiahnete zakaždým individuálny výsledok. Prelakovateľný po 12-tich hodinách svetlostálym PUR-lakom. Odporúčame použiť 2 x PUR- Antiscratch HQ v stupni lesku G5.

**Číslo výrobku:** 91204

**Balenie:** 1 l

## AQUAFIX FERRO MEĎ BRONZ | MOSADZ | CÍN

Prášok s kovovými čiastočkami na dosiahnutie kovového vzhľadu. 250 hmotnostných dielov prášku je potrebné dôkladne a rovnomerne vmiešať do zmesi laku a tvrdidla. Premiešajte strojovo pomocou miešadla.

### Číslo výrobku:

ADLER Aquafix Ferro 8130 000300

ADLER Aquafix Kupfer 8135 000300

ADLER Aquafix Messing 8136 000300

ADLER Aquafix Bronze 8137 000300

ADLER Aquafix Zinn 8138 000300

**Balenie:** 1 kg

## AQUAFIX BLUE-PATINA

Oxidačný roztok na báze vody pripravený na okamžité použitie na dosiahnutie oxidačného efektu pre povrchy so vzhľadom farebných kovov. Aplikujte nerovnomerný nános pomocou rozprašovača, celoplošne alebo bodovo. Želaný efekt závisí od množstva nánosu. Nanášajte 1 – 2 krát. Po preschnutí aplikujte na druhý deň vrchný lak. Odporúčame použiť 3 x ADLER Pur-Antiscratch HQ G10.

**Číslo výrobku:** 8139 000210

**Balenie:** 500 ml



# TVRDÁ OCEĽ ...

Krok za krokom k povrchovej úprave ADLER s efektom ocele ...



## Príprava

Pripravte si podklad: Nastriekajte PUR-Spritzfüller Schwarz (čierny). Vyplnený suchý podklad prebrúste bezprostredne pred lakovaním brúskou so zrnitosťou 240.

## Miešanie & striekanie pre dosiahnutie oceľového laku

Zmiešajte 400 g Aqua-Pure-Metal, 20 g Aqua PUR- Härter a 1000 g Aquafix Ferro. Veľmi dôležité je dôkladné premiešanie produktu! Najlepšie výsledky dosiahnete jedným výdatným nánosom (cca 800 g na štvorcový meter) pomocou nádobkovej pištole.



## Brúsenie pre dosiahnutie efektu skutočnej ocele

Pre trvalý vzhľad ocele nechajte spracovanú plochu 5 hodín schnúť a potom postupne prebrúste brúskou so zrnitosťou 180 – 240 – 360 – 600 – 1000 – 1500 a 3000.

## Prelakovanie pre dosiahnutie efektu skutočnej ocele

Výrobok prelakujte 1 x svetlostálym dvojzložkovým PUR-lakom. Odporúčame ADLER Pigmotop v stupni lesku 70.



# ... SUROVÁ HRDZA

... a nefalšovanej hrdze



## Vyčarujte hrdzavý efekt

Kto chce mať interiéry skutočne naturálne a trendové, využije triky s hrdzou. Aj v tomto prípade je potrebné dodržať čas schnutia ocelej vrstvy minimálne päť hodín a postupne prebrúsiť brúskou, avšak len so zrnitosťou 180 – 240 – 360 až 600. Teraz vstupuje do hry aktivátor hrdze Aquafix Oxid: Po dvojhodinovom medzischnutí ho nerovnomerne a výdatne nanášajte v 2 vrstvách. Použite ľubovoľne nádobkovú pištoľ, špongiu alebo štetec.

## Nechajte cez noc zhrdzavieť a naneste vrchnú vrstvu

Na pravej oceli vznikne nefalšovaná hrdza – vďaka produktu Aquafix Oxid doslova z večera do rána. A hneď ako sa stihnete spamätať z pôsobivého výsledku hrdze na dreve, prelakujte výrobok svetlostálym dvojzložkovým PUR-lakom v dvoch vrstvách. Odporúčame PUR-Antiscratch HQ G5 naturmatt.



### Použité produkty pri povrchovej úprave s efektom ocele

Aqua-Pure-Metal	31600
Aquafix Ferro	8130000300
Aqua-PUR-Härter	82220

### Vrchný lak:

Pigmotop G70	25367
--------------	-------

### Prídavné produkty pre hrdzavý efekt:

Aquafix Oxid	91204
--------------	-------

### Vrchný lak:

PUR-Antiscratch HQ G5	26320
-----------------------	-------

### Odporúčaný podklad:

Všetky nosné podklady ako napr. drevotrieskové dosky, MDF dosky alebo nosné dosky upravené základovou fóliou.



**ADLER**

S farbou v krvi.

# POVRCHOVÁ ÚPRAVA PRE DOSIAHNUTIE EFEKTU FAREBNÝCH KOVOV

## Ušľachtilý lesk alebo trendový patinový vzhľad

Nielen tvrdá oceľ, ale aj ušľachtilé a teplé odtiene farebných kovov si razia cestu do obytných priestorov. S povrchovou úpravou Adler pre dosiahnutie kovového efektu medi, mosadze, bronzu alebo cínu máme pre každý vkus ten správny kov. Kto uprednostňuje výrazný vzhľad, siahne po rozprašovači. Špeciálne vyvinutý oxidačný roztok ADLER Aquafix Blue-Patina presadí aj u farebných kovoch trendový vintage vzhľad.



# 1

### Príprava podkladu

Ideálnym základom povrchovej úpravy kovov ADLER je PUR-Ecofill Weiss (biely). Po jednom nastriekaní prebrúste vyplnenú suchú plochu bezprostredne pred lakovaním brúskou so zrnitosťou 240.

### Miešanie & striekanie pre dosiahnutie mosadzného efektu

Na prípravu laku pre dosiahnutie mosadzného efektu zmiešajte 400 g Aqua-Pure-Metal, 5% Aqua-PUR-Härter a 1000 g Aquafix Messing. Veľmi dôležité je dôkladné premiešanie produktu! Odporúčame použiť strojové miešanie. Najlepší výsledok dosiahnete nádobkovou pištoľou jedným výdatným nánosom (cca 500 – 800 g na štvorcový meter).



# 2

### Brúsenie a nanosenie vrchnej vrstvy pre dosiahnutie mosadzného efektu

Pre intenzívny kovový efekt a autentický lesk prebrúste výrobok po preschnutí (min. 5 hodín) postupne brúskou so zrnitosťou 180 – 240 – 360 – 600 – 1000 – 1500 a 3000.

Brúsny prach opatrne odstráňte pomocou produktu ADLER Spezial-Verdünnung. Ako vrchnú vrstvu naneste produkt ADLER Tiropur alebo Pigmotop v stupni lesku G70.



# 3





# 3

## Patinový efekt

Kto by si farebné kovy radšej vychutnal vo vintage vzhľade, pre toho ADLER ponúka pravé „oxidačné riešenie“- produkt Aquafix Blue Patina. Aj v tomto prípade je potrebné dodržať čas schnutia minimálne 5 hodín, najlepšie nechať preschnúť cez noc, a následne postupne prebrúsiť brúskou so zrnitosťou 220, 400 až 600. Produkt môžete nanášať nerovnomerne, celoplošne alebo bodovo – proti gustu žiaden dišputát!

## Patinový efekt z večera do rána a vrchné lakovanie

Po preschnutí môžete na druhý deň patinovaný povrch prelakovať. Odporúčame 3 vrstvy produktu PUR Antiscratch v stupni lesku G10.



# 4

### Použité produkty – povrchová úprava pre dosiahnutie mosadzného efektu:

PUR-Ecofill Weiß	25501
Aqua-Pure-Metal	31600
+ Aquafix Messing	8136 000300
Aqua-PUR-Härter	82220
ADLER Spezial-Verdünnung	96704

### Vrchný lak:

Tiropur NG G70	25467
----------------	-------

### Pridavné produkty pre dosiahnutie efektu hrdze:

Aquafix Blue-Patina	8139 000210
---------------------	-------------

### Vrchný lak:

PUR-Antiscratch HQ G10	26321
------------------------	-------

### Odporúčaný podklad:

Všetky nosné podklady ako napr. upínacie dosky, MDF dosky alebo nosné dosky upravené základovou fóliou.



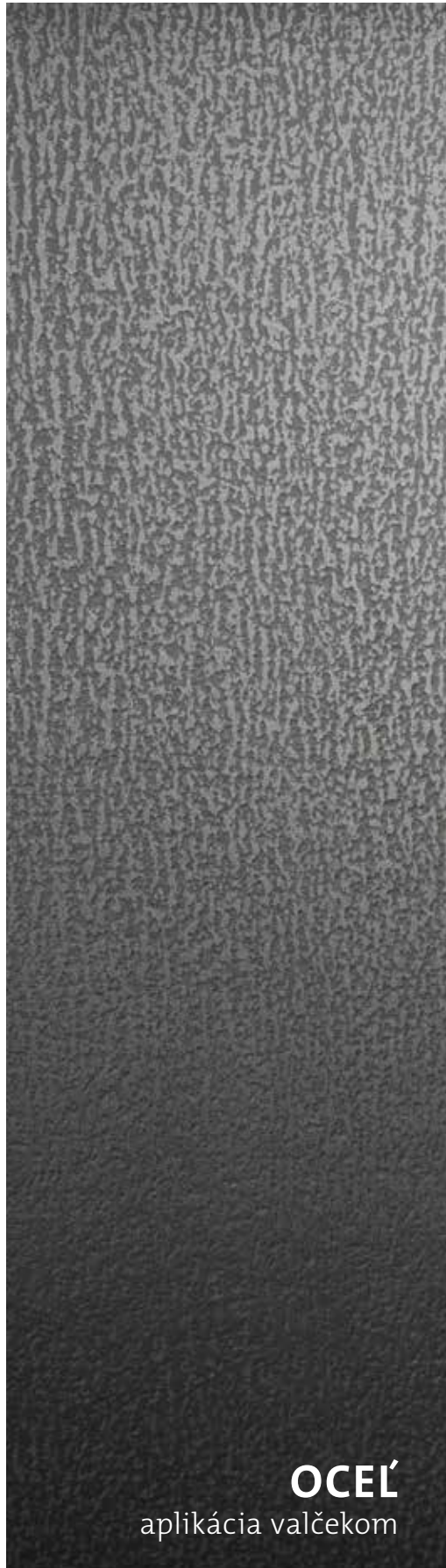
**S farbou v krvi.**

# VARIÁCIE NÁTERU

Dodatočné efekty v štruktúre dosiahnete spracovaním povrchu štetcom alebo špachtľou. V závislosti od druhu a množstva nánosu oxidačného roztoku Aquafix Oxid a Aquafix Blue-Patina – či už nádobkovou pištoľou, špongiou alebo štetcom – dosiahnete zakaždým iné jedinečné výsledky. Ak lak aplikujete valčekom alebo špachtľou, prekvapia Vás ďalšie zaujímavé efekty.



# KOVOVÉ VARIÁCIE



**OCEĽ**  
aplikácia valčekom



**MOSADZ**  
aplikácia špachtľou



**BRONZ**  
na kefovanom smreku

Množstvo nánosu, spôsob spracovania a brúsenie ovplyvňujú konečný výsledok. Odchýlky vo farebných odtieňoch oproti originálnemu odtieňu môžu byť spôsobené tlačou. Na posúdenie výsledného farebného odtieňa odporúčame vyhotoviť vzorku na originálnom podklade so zvoleným systémom povrchovej úpravy.



**S farbou v krvi.**

Pred viac ako 80-timi rokmi položil Johann Berghofer základný kameň značky ADLER a rozbehol produkciu vlastných farieb a lakov. Odvtedy sa toho veľa zmenilo, jedno však ostáva naďalej rovnaké: Naše nadšenie pre farbu, ktoré nás každý deň motivuje k vytváraniu dokonalých náterových systémov na rôzne druhy povrchov.

**So zmyslom pre lak – s farbou v krvi.**

**ADLER-Werk Lackfabrik · A-6130 Schwaz/Tirol · Bergwerkstraße 22 · T. +43 5242 6922-0**  
**info@adler-lacke.com · www.adler-lacke.com · facebook.com/adlerlacke**

ADLER Deutschland GmbH · Kunstmühlstr. 14 · D-83026 Rosenheim · T. +49 8031 304 5174  
ADLER Lack AG · Etzelstraße 5 · CH-8856 Tuggen · T. +41 55 465 2121  
ADLER Polska Sp. z o.o. · ul. Tyniecka 229 · PL-30-376 Kraków · T. +48 12 252 4001

ADLER Slovensko s.r.o. · Montážna 3 · SK-971 01 Prievidza · T. +421 46 5199 621  
ADLER Česko s.r.o. · Pražská 675/10 · CZ - 642 00 Brno - Bosonohy · T. +420 731 725 957  
ADLER Italia S.r.l. · Via per Marco 12/D · I-38068 Rovereto · T. +39 0464 425 308